

BG

Art in Berlin

1880 – 1980

Permanent Exhibition



Anton von Werner, Enthüllung des Richard-Wagner-Denkmal im Tiergarten, 1908
© Urheberrechte am Werk erloschen



Lovis Corinth, Wandschmuck der Villa Katzenellenbogen (Odysseus im Kampf mit den Freiern),
Gemäldezyklus von insgesamt 11 Bildern, 1913
© Urheberrechte am Werk erloschen



Lovis Corinth, Bacchant, 1913,
Aus dem elfteiligen Katzenellenbogen-Zyklus
© Urheberrechte am Werk erloschen



Lesser Ury, Liegender Akt, 1889
© Urheberrechte am Werk erloschen



Hans Herrmann, Blühende Bäume, 1894
© Urheberrechte am Werk erloschen

BG



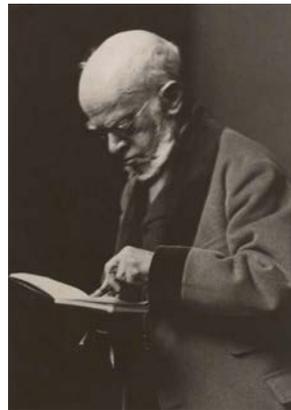
Ludwig von Hofmann, Sonne, um 1898
© Urheberrechte am Werk erloschen



Eugen Spiro, Tänzerin Baladine Klossowski (Merline), 1901
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



Theo von Brockhusen, Strand mit Badekarren, um 1909
© Urheberrechte am Werk erloschen



Jacob Hiisdorf, Ohne Titel (Adolph von Menzel), 1904
© Urheberrechte am Werk erloschen

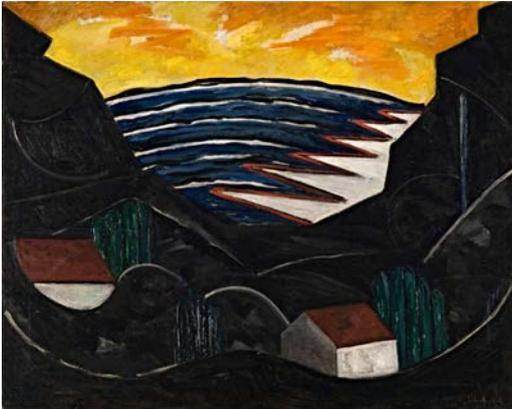


Heinrich Zille, Ohne Titel (Charlottenburger Schloß, Toreinfahrt), August 1901
© Urheberrechte am Werk erloschen



Heinrich Zille, Ohne Titel (An der Stadtbahn, spätere Dircksenstraße), Sommer 1898
© Urheberrechte am Werk erloschen

BG



Jacoba van Heemskerck, Landschaft, Bild I, um 1914
© Urheberrechte am Werk erloschen



Naum Gabo, Modell für „Konstruktiver Torso“, 1917/18, 1985 wieder zusammengesetzt
© Nina & Graham Williams



Raoul Hausmann, Ohne Titel (abstrakte Komposition), 1918
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



Otto Möller, Straßenlärm, 1920
© Nachlass Otto Möller



Iwan Puni, Synthetischer Musiker, 1921
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



Hannah Höch, Roma, 1925
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023

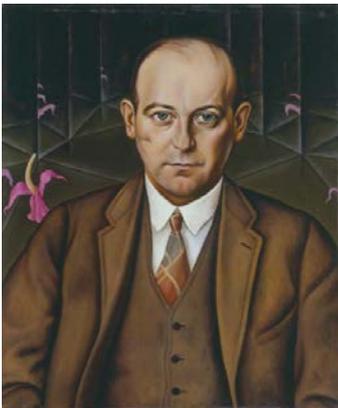
BG



Fritz Stuckenberg, Stille der Wirklichkeit, um 1923
© Urheberrechte am Werk erloschen



Richard Ziegler, Knabe im Sandkasten, 1926
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



Christian Schad, Porträt des Schriftstellers Ludwig Bäumer, 1927
© Christian Schad Stiftung Aschaffenburg / VG Bild-Kunst, Bonn 2023



Emil Orlik, Bildnis des Malers Joachim Rágóczy, um 1926
© Urheberrechte am Werk erloschen



Umbo, Ohne Titel (Ruth Landshoff), 1927/1928
© Phyllis Umbehr/Galerie Kicken Berlin/VG-Bildkunst, Bonn 2023



Umbo, Ohne Titel (Selbstporträt), um 1930
© Phyllis Umbehr/Galerie Kicken Berlin/VG-Bildkunst, Bonn 2023

BG



Sasha Stone, Ohne Titel (Berlin, Sport-Forum), 1928
© Urheberrechte am Werk erloschen



László Moholy-Nagy, Oskar Schlemmer in Ascona, 1926/1927
© Urheberrechte am Werk erloschen



Felix Nussbaum, Der tolle Platz, 1931
© Urheberrechte am Werk erloschen



Felix Nussbaum, Selbstbildnis im Totenhemd (Gruppenbildnis), 1942
© Urheberrechte am Werk erloschen



Hannah Höch, Trauernde Frauen, 1946
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



Werner Heldt, Tür, ca. 1946
© Berlinische Galerie / VG Bild-Kunst, Bonn 2023



Fred Thieler, Erzählung für W. Turner, 1962
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



K. H. Hödicke, Der große Schlachter, 1963
© Courtesy der Künstler und KÖNIG Galerie Berlin/London/Seoul



Rainer Fetting, Gelbe Mauer (Luckauer Straße / Sebastianstraße), 1977
© Rainer Fetting



Trak Wendisch, Mann mit Koffer, 1983
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



Luise Schröder, Strömungen in Bewegung, 2021/2022
© Luise Schröder

BG



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildetes Werk: Anton von Werner, Enthüllung des Richard-Wagner-Denkmal im Tiergarten, 1908)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildete Werke: Franz Skarbina, Julie Wolfthorn, Ludwig von Hofmann, August Gaul, Walter Leistikow)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildete Werke: Otto Freundlich, Max Dugert, Arthur Segal, Otto Bartning)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildete Werke: Raoul Hausmann, George Grosz, Hannah Höch, Theo van Doesburg, John Heartfield, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildete Werke: Ludwig Kasper, Felix Nussbaum, Karl Hofer, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildete Werke: Theodor Werner, Rudolf Bauer, Hans Uhlmann, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023)

BG



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildete Werke: Christian Schad, Otto Dix, William Wauer, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildete Werke: Eugen Schönebeck, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023, Georg Baselitz, © Georg Baselitz 2023)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildete Werke: Lovis Corinth, Otto Freundlich, Otto Bartning)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildetes Werk: Arwed Messmer, Fritz Tiedemann, Pariser Platz, 21. April 1951, © Erbgemeinschaft Tiedemann/ Messmer)

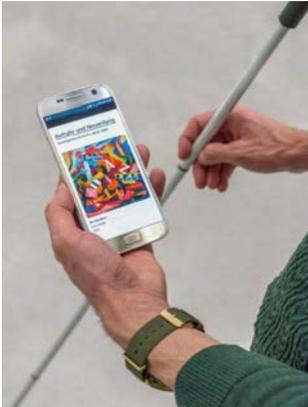


Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März (abgebildete Werke: Theo von Brockhusen, Franz Skarbina, Eugen Spiro, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildetes Werk: © K. H. Hödicke)

BG



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildetes Werk: Otto Möller, Straßenlärm, 1920, © Nachlass Otto Möller)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
(abgebildete Werke: Georg Tappert, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023, Otto Möller, © Nachlass Otto Möller)



Ausstellungsansicht „Kunst in Berlin 1880–1980“, Foto: © Roman März
abgebildete Werke: Lajos d'Ebneth, Iwan Puni, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023)