

FÜR DEN SCHWUNG SIND SIE ZUSTÄNDIG

EIN FILM VON MARGARETE FUCHS
MONTAG, 16.11.2009, 18 UHR



Historische Ansicht des „Ahornblatts“ auf der Fischerinsel in Berlin

„FÜR DEN SCHWUNG SIND SIE ZUSTÄNDIG“

Ein Film von Margarete Fuchs, 2003, 58 Min.

Mit Ulrich Müther, Helmut Neudert, Frau Neudert,
Martin Haase, Helga Haase, Horst Baecker, Wolfgang
Kil, Joachim Strehlow

Vorführung mit einer Einführung von Saskia Hebert
(subsolar – Architekten) und in Anwesenheit der
Filmemacherin.

INHALT

Der Film porträtiert den Ingenieur Ulrich Müther, zu dessen experimentierfreudigen Gebäuden auch das Ahornblatt auf der Fischerinsel in Berlin zählt. Drei Bauarbeiter und Ulrich Müther sind die Hauptfiguren des Films. Sie erzählen von den Anfängen, der Aufbruchsstimmung in den 60er Jahren, dem Bauen im Ausland, den Veränderungen durch die Wende und ihrem Leben heute. Damit beschreibt der Film über die Architektur hinaus ein Stück Politik und Sozialgeschichte in der DDR.

Ausgezeichnet mit dem Dokumentarfilmpreis des
Goethe-Instituts 2003

Buch und Regie: Margarete Fuchs / *Kamera:* Andreas Faigle / *Ton:* Kai Lüde / *Schnitt:* Rudi Heinen / *Musik:* Otto Schönthaler / *Sounddesign:* Raimund von Scheibner / *Ausführender Produzent:* Markus Halberschmidt / *Catering:* Eva Pitterich, Ursula Schmidt

I Besondere Mitarbeit: Frank Schunicht, Gisela Kopp /
Dramaturgische Schnittberatung: Herbert Schwarze /
Archivmaterial: Arno Griese, Horst Baecker, Gerhardt Bindernagel, Müther-Archiv, Friedrich Mayer, Peter Baecker

Dank an: Gemeinde Baabe, Dieter Mathis, Cliff-Hotel Sellin/Rügen Joachim Schulz, Kurverwaltung Binz, Landwirtschaftlicher Betrieb Lauterbach GmbH&CoKG, Karl-Walter Böttcher, Café Seerose, Club Maritim Potsdam, Herr Schweitzer, Teepott Warnemünde, Wolfgang Holz, Filmhaus Köln, Pitann Film (Rostock), Bruno Flierl, Erich Kaufmann, Dorothea Tscheschner, Gertrud Schille, Simone Hain, Dieter Bernd, Adolf Marschalk, Mathilde Kohl, Annette Neureuter, Stefan Möllers, Initiative gegen den Abriss des Ahornblatts, Kai Christmann, Roger Pitann, Sigrid Melchior und Stephanie Wamsler / Ganz besonderen Dank an Andreas Leipold

Unterstützt von: Landesfilmzentrum Mecklenburg-Vorpommern, Filmwerkstatt Düsseldorf gemeinütziger e. V., Kodak AG Berlin

Gefördert von:

Kulturelle Filmförderung Mecklenburg-Vorpommern
Filmbüro NW e.V.

Kulturelle Filmförderung Schleswig-Holstein aus
Mitteln des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft,
Forschung und Kultur

© 2003 Margarete Fuchs Filmproduktion
Busse & Halberschmidt Filmproduktion GbR
Margarete Fuchs, Kollwitzstrasse 76, 10435 - Berlin
Tel.: +49 (0) 30 44 35 69 53, info@fuerdenschwung.de
<http://www.fuerdenschwung.de>

DIE AUTORIN

Margarete Fuchs, geboren 1965, studierte nach einer Gärtnerlehre Foto-Film-Design an der Fachhochschule Dortmund und arbeitet seit 2000 als freie Autorin und Regisseurin für Dokumentarfilme in Berlin.

Bisherige Filme (Auswahl): Tango funèbre (2008), Für den Schwung sind Sie zuständig (2003), Kaum da (2003), Gretchens Stube (1996)