



An die
Mitglieder des Fördervereins
Berlinische Galerie e.V.
Postfach 61 03 55
10926 Berlin

Anke Kugelmann
Stephanie Krumbholz
Geschäftsstelle Förderverein
Fon 030-789 02-800 / -801
Fax 030-789 02-803
foerderverein@berlinischegalerie.de

Berlin, 14. Dezember 2011

PROGRAMM für das 1. Halbjahr 2012

Verbindliche Anmeldung bitte bis zum **27. Januar 2012**

I. Themenführungen / Hintergrundgespräche – auf Entdeckungsreise in Ihrer BG

Sonnabend, 21. April 2012, 16.00 – 18.00 Uhr

12€ 15€*

„Straßen und Gesichter Berlins 1918-1933“

Exklusive Führung mit der Leiterin der Grafischen Sammlung und Kuratorin der Ausstellung,

Frau Dr. Annelie Lütgens

Die Kunst der Weimarer Republik bildet einen Schwerpunkt der Sammlung, insbesondere im Bereich der Grafik. Die vom 9.3. bis 4.6.2012 präsentierte Grafikausstellung mit etwa 60 Arbeiten aus eigenen Beständen, ergänzt um einige Leihgaben, zeigt Blätter u.a. von Max Beckmann, Otto Dix, Dolbin, Rudolf Großmann, George Grosz, Karl Hubbuch, Jeanne Mammen, Gertrude Sandmann und Rudolf Schlichter. Ihre Zeichenkunst prägt bis heute unser Bild dieser Epoche: zwischen expressionistischer Großstadtdämonie und sachlichem Tempo, zwischen Bejahung der Moderne und dem Schatten der Diktatur, zwischen Aufruhr und Aufmarsch.

Mit anschließendem Umtrunk; maximal 25 Teilnehmer/-innen**.

II. Besuche, Rund- und Spaziergänge, Exklusivführungen außer Haus

Mittwoch, 29. Februar 2012, 17.00 – 19.00 Uhr

10€ 15€*

Besuch beim Berliner Rahmenbauer *Karo König*

Führung mit *Christina Landbrecht*, Assistentin des Direktors

2008 haben die Rahmenbauer Nies und Till Schmatzler auf dem Gelände des ehemaligen Druckmaschinenherstellers Rotaprint ihre Werkstatt eingerichtet. Bei unserem Besuch bekommen wir bei der Besichtigung der Holz-, Glas-, Metall- und Papierwerkstatt einen Einblick in die Produktion eines maßgefertigten Bilderrahmens. Wir erhalten wertvolle Informationen über das Berufsfeld Rahmenbau, die Produktionssituation in Berlin sowie die Interaktion zwischen Werkstatt und Künstlern bzw. Museen und Galerien. Der besondere Ort, das ExRotaprint-Gelände, vermittelt außerdem einen Eindruck, wie sich der Wedding in Sachen Kunstszene in den letzten Jahren entwickelt hat.

Ort: ExRotaprint Fabrikhof, Gottschedstr. 4, Berlin-Wedding; maximal 25 Teilnehmer/-innen**.

Sonnabend, 24. März 2012, 18.30 – 20.30 Uhr

25€ 30€*

Exklusive Besichtigung der Sonderausstellung „Gerhard Richter: Panorama“ in der Neuen Nationalgalerie

Wir freuen uns, Sie in die große Gerhard Richter-Retrospektive anlässlich des 80. Geburtstages des Künstlers einladen zu dürfen. Das Obergeschoss ist **exklusiv** für Sie und Ihre Gäste reserviert. Etwa 150 Gemälde aus allen Schaffensphasen vermitteln einen Einblick in das thematisch wie stilistisch facettenreiche Schaffen Richters. Eigens für die Berliner Ausstellung verwirklicht der Künstler erstmals die Version I seiner abstrakten, aleatorischen Arbeit „4900 Farben“. Ciceroni/Live Speaker stehen während der gesamten Veranstaltung für Ihre Fragen zur Verfügung und bieten Informationen zu den Werken und zur Ausstellung. Bringen Sie gerne Gäste zu dieser Veranstaltung mit!

Mindestteilnehmerzahl: 150 Personen

Hiermit melde ich mich und ___ weitere Gäste verbindlich an.

Programmänderungen vorbehalten!

.....Name, Vorname





FÖRDERVEREIN
BERLINISCHE GALERIE

Sonnabend, 5. Mai 2012, 15.00 – 17.00 Uhr

□ 25€ □ 30€*

„Nischen-Tour“

Kreuzberger Nischen entdecken

In Kreuzberg – unweit der Berlinischen Galerie – hat sich in den letzten Jahren eine besonders aufregende Kunstszene niedergelassen. Hier schafft sich der Kunstnachwuchs mit unterschiedlichsten Initiativen Freiraum für Experimente. In unabhängigen Kunsträumen wird erprobt, was Markt und Institutionen noch nicht erfassen. Auf einer zweistündigen Führung mit den NICHE ART AND ARCHITECTURE TOURS BERLIN (www.nicheberlin.de) lernen die Teilnehmer die spannendsten unabhängigen Kunsträume und ihre Macher kennen. Im Kostenbeitrag ist der Preis für BVG-Tickets nicht enthalten. Mindestteilnehmerzahl: 10 Personen; maximal 15 Teilnehmer/-innen**.

Sonnabend, 2. Juni 2012, 11.00 – 14.00 Uhr

□ 25€ □ 30€*

7. berlin biennale mit Bus-Shuttle

Seit der ersten *berlin biennale* 1998 ist die im 2-Jahres-Rhythmus stattfindende Veranstaltung zu einem wichtigen Termin im Kunstkalender geworden. Mit Arthur Żmijewski hat nun einer der renommiertesten, aber gleichzeitig auch einer der umstrittensten Künstler Polens die künstlerische Leitung der Großausstellung inne. Żmijewski hat die Gruppe Voina aus Russland und Joanna Warsza aus Warschau zu assoziierten KuratorInnen ernannt, die gemeinsam das Konzept und Programm der *7. berlin biennale* entwickeln werden. Christina Landbrecht wird Sie zu verschiedenen Ausstellungsorten der *berlin biennale* begleiten. Ort: KW-Institute for Contemporary Art, Auguststr. 69 sowie weitere, noch unbekannte Orte; maximal 25 Teilnehmer/-innen**.

III. Preview

Mittwoch, 22. Februar 2012, 18.30 Uhr

„Boris Mikhailov“

Preview exklusiv für Fördervereinsmitglieder

Herzlich lädt die Berlinische Galerie Ihre Freunde/-innen zur Vorbesichtigung der am 23. Februar 2012 offiziell eröffnenden Boris Mikhailov- Ausstellung ein. Der Museumsdirektor und Kurator der Schau, Dr. Thomas Köhler, begrüßt Sie und führt Sie im Anschluss durch die Ausstellung, die ebenso wie der begleitende Katalog vom Förderverein finanziell unterstützt wird. Sie erfahren Wissenswertes über das Werk, die Biographie und die Wirkungsgeschichte des in Berlin ansässigen ukrainischen Künstlers.

Programmänderungen vorbehalten!

.....Name, Vorname

* Kostenbeitrag für Nichtmitglieder

** Bei größerer Nachfrage entscheidet das Los über die Teilnahme. Die ausgelosten Teilnehmer erhalten eine Teilnahmebestätigung, in der sie über wesentliche Details zur Veranstaltung informiert werden. **Bitte nehmen Sie nur an der Veranstaltung teil, wenn Sie eine entsprechende Teilnahmebestätigung von uns erhalten haben!** (Siehe auch wie folgt zum Anmeldeverfahren.)

Anmelde- und Bestätigungsverfahren

Liebes Fördervereinsmitglied,

In der Geschäftsstelle werden Ihre Teilnahmeanmeldungen in der Woche vom 30.1. bis 3.2.12 verlost. Wurde Ihre Teilnahme gelost, erhalten Sie von uns eine Bestätigung. Wir bitten um Ihr Verständnis, dass wir **keine** Negativbescheide versenden. Bei Überhang werden die nicht gelosten Interessenten in die Warteliste zur jeweiligen Veranstaltung aufgenommen und informiert, sobald Plätze frei werden.





Ihre Anmeldung wird mit Ihrer erteilten Einzugsermächtigung verbindlich. Von Ihrem Konto werden nur die Veranstaltungskostenbeiträge abgebucht, für die Sie eine Teilnahmebestätigung von uns erhalten haben. Trotzdem bitten wir Sie, zur Kontrolle die Gesamtsumme der Beiträge Ihrer **Wunschteilnahmen** einzutragen – vielen Dank!

Stornierungsregelung

Falls Sie Ihre bestätigte Teilnahme stornieren müssen, teilen Sie uns dies bitte rechtzeitig mit! Die Wartelisten sind erfahrungsgemäß lang, und der wieder frei gewordene Platz würde wartende Fördervereinsmitglieder freuen. Kann der Platz nicht neu vergeben werden, kann der Kostenbeitrag **nicht** erstattet werden. Anmeldungen von Mitgliedern haben Vorrang. Nichtmitglieder zahlen einen Zuschlag.

Die Stornierungsregelung gilt für das gesamte Programm. Ich habe sie zur Kenntnis genommen.

Eine Haftung des Fördervereins Berlinische Galerie e.V. ist ausgeschlossen, soweit nicht Leben, Körper, Gesundheit oder wesentliche vertragliche Pflichten, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrages erst ermöglicht und auf deren Einhaltung der Vertragspartner regelmäßig vertrauen darf, verletzt werden oder ein sonstiger Schaden vorsätzlich oder grob fahrlässig herbeigeführt wird.

.....Name, Vorname

.....Adresse

.....E-Mail

Mitglied Nichtmitglied

.....Datum, Unterschrift

Mit der Ermächtigung zum Einzug der jeweiligen Programmkostenbeiträge wird Ihre Anmeldung verbindlich.

Einzugsermächtigung

Hiermit ermächtige/n ich/wir den Förderverein BG zum Einzug des per Teilnahmebestätigung/en fälligen Kostenbeitrags. Meine/unsere Kontoverbindung liegt dem Förderverein bereits vor.

.....
Datum

.....
Name, Vorname

Einzugsermächtigung (sofern sie uns nicht für den Einzug Ihres Mitgliedsbeitrages vorliegt)

Hiermit ermächtige/n ich/wir den Förderverein der Berlinische Galerie widerruflich und einmalig den Kostenbeitrag von **maximal** € (eingezogen wird nur die **Summe der tatsächlich ausgelosten Teilnahmen**) von meinem Konto einzuziehen.

Kontonummer.....

BLZ.....Geldinstitut.....

Datum, Unterschrift.....





FÖRDERVEREIN
BERLINISCHE GALERIE

Vorankündigungen

Für folgende Angebote geht Ihnen für die Anmeldung ein **extra Schreiben** mit mehr Informationen und wichtigen Details zu.

IV. freundeskreislauf 2012

Sonntag, 22.04.2012

Auch in 2012 begegnen sich wieder die Freunde der Berliner Kultur und wandern gemeinsam in freier Natur. Auf der ausgeschilderten Route wird für kulturelle Besonderheiten ebenso gesorgt wie für kulinarische Leckereien und spielerische Gewinne. Unser Partner, Ulrich Höfler von „wanderwut - Büro für Wanderangelegenheiten“, wird die Wanderroute wieder so für uns planen und vorbereiten, dass Sie sich vollkommen selbständig bewegen und ganz entspannt im eigenen Tempo den Tag erleben können.

V. Kunstreisen

Sechs Tage Tel Aviv und Jerusalem

Kunstreise mit Dr. Thomas Köhler

im Mai 2012

Gemeinsam entdecken wir die moderne, kosmopolitische Stadt Tel Aviv mit ihrer lebhaften Kunstszene. Außerdem besuchen Sie die geschichtsträchtige Stadt Jerusalem, wo u.a. ein Besuch der Gedenkstätte Yad Vashem und des Israel-Museums mit dem Billy-Rose-Kunstgarten auf dem Programm stehen werden.

Vier Tage Blaues Land – von Barock bis Kandinsky

Kunstreise mit Prof. Jörn Merkert

Mittwoch, 5. September bis Sonnabend, 8. September 2012

Geplant sind neben Besuchen im Museum Buchheim in Bernried, im Schlossmuseum Murnau, dem Gabriele Münter-Haus und dem Franz Marc-Museum in Kochel auch der Besuch bayerischer Barockkirchen und des Schlosses Linderhof sowie des Klosters Ettal. Murnau lernen Sie bei einer Stadtführung „Auf den Spuren des Blauen Reiters“ kennen. Der Künstler Bernd Zimmer gewährt uns einen Einblick in sein Atelier.

VI. Tagesausflüge

Sonnabend, 9. Juni 2012

Scharoun in Zermützel! Tagesausflug auf den Spuren des Galeristen Ferdinand Möller

1937 entwarf Hans Scharoun ein Landhaus für den Berliner Galeristen Ferdinand Möller oberhalb des Tetzensees in Zermützel bei Neuruppin. Nach der Wende an die Familie Möller restituiert, wird es seit seiner denkmalgerechten Sanierung von der Ferdinand-Möller-Stiftung genutzt. Die Künstler-Archive, die seit 2006 das für die internationale Provenienzforschung wichtige Archiv der Galerie Ferdinand Möller erschließen, entführen für einen Tag in die Berliner Sommerfrische der 1930er Jahre. Dr. Ralf Burmeister und Wolfgang Schöddert führen durch das Haus und den rekonstruierten Garten. Nach einem Mittagessen schließt sich die Besichtigung der Fontanestadt Neuruppin an, bevor die Reise mit einer Suche nach den Spuren der Reformsiedlung Gildenhall am Ufer des Ruppiner Sees endet.

Maximal 25 Teilnehmer/-innen* *.

Sonnabend, 18. August bis Sonntag, 19. August 2012

Besuch der dOCUMENTA (13) in Kassel mit Dr. Heinz Stahlhut

Auf dieser zweitägigen Reise nach Kassel mit einer Übernachtung vor Ort werden Sie verschiedene Ausstellungsorte der dOCUMENTA (13) wie bspw. das Fridericianum Kassel besichtigen.

VII. Sommerfest 2012

Das Sommerfest wird im kommenden Jahr am Sonntag, den 2. September 2012 in der Berlinischen Galerie stattfinden. Über das Programm werden wir Sie baldmöglichst informieren.

Programmänderungen vorbehalten!

